

VIE DES UNITÉS
**EXERCICE D'URGENCE
RADIOLOGIQUE
À CHERBOURG**
PAGE 34

HISTOIRE
**LES 110 ANS DE LA BATAILLE
DE DIXMUDE**
PAGE 46

L'Arctique se réchauffe

UNE ZONE STRATÉGIQUE CONTESTÉE

↓ décevant ↓↓ bon avec quelques défauts ↓↓↓ très bon ↓↓↓↓ excellent

PHILIPPE BRICHAUT, MARGAUX BRONNEC, CLÉMENCE DE CARNÉ ET NATHALIE SIX

Beau livre

Classique revisité ↓ ↓



«La marée croît insensiblement d'abord, puis violemment. Arrivée aux rochers, la colère la prend, elle écume.» Le texte de Victor Hugo est ici amputé de sa virtuosité pour être réduit à quelques bulles de bandes-dessinées. Pourtant, la mise en page de l'album, léchée, est sublime, et le récit retrouve heureusement sa puissance dans les illustrations. Tout en hachures, le trait de l'artiste conserve à l'histoire tragique de Gilliat sa profondeur et sa gravité. Il entraîne le lecteur sur cette petite île de Guernesey, battue par le vent et assaillie par les marées, où la vie austère des habitants est rythmée par le travail et la mer. Hymne à la beauté effrayante des éléments et à l'humilité de l'homme face à eux, le chef d'œuvre de Victor Hugo est à (re) découvrir, dans cette interprétation inédite. C. C.

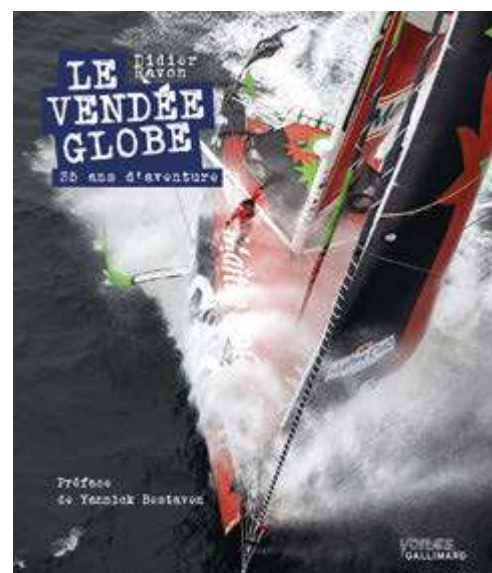
Les travailleurs de la mer, Michel Durand d'après le chef d'œuvre de Victor Hugo
Glénat, 152 p., 35 €.

Beau livre

Vendée Globe ↓ ↓ ↓

40 skippers se sont élancés le 10 novembre depuis les Sables-d'Olonne à l'assaut de «l'Everest des mers». Le Vendée Globe est la plus grande course à la voile autour du monde en solitaire, sans escale et sans assistance, elle a forgé sa légende sur les tempêtes des quarantièmes rugissants et des cinquantièmes hurlants. Vagues de 15 mètres, rafales à 70 nœuds, icebergs, avaries en série, sauvetages inespérés, abandons, blessures, chaque édition est le théâtre d'exploits humains à l'issue plus ou moins heureuse. Didier Ravon signe un ouvrage précis et détaillé qui revient sur ces 35 ans d'aventure, l'occasion de mesurer les évolutions de la voile depuis 1989. Difficile de rester indifférent à cette course complètement folle, une fois plongé dans le récit passionnant de chaque édition. C. C.

Le Vendée Globe, 35 ans d'aventure, de Didier Ravon
Gallimard, 256 p., 35 €.



Beau livre

Dans l'œil d'Ewan Lebourdais : la grandeur des sous-marins ↓ ↓ ↓ ↓



Il est « peintre » officiel de la Marine depuis 2021, mais ce sont ses photographies, dont certaines ont fait le tour du monde, qui l'ont introduit dans le cercle très fermé des artistes adoubés par la Royale. Hyperactif, dans son élément sur une planche à voile et sur le pont du *Charles de Gaulle*, à la fois volubile et capable d'une concentration de taiseux lorsqu'il campe face à son sujet derrière son objectif 800 mm de 4 kilos, Ewan Lebourdais multiplie les livres comme les aventures maritimes. Cinq ans après *S.U.B.*, premier ouvrage dédié à l'univers des sous-marins français aujourd'hui épuisé, il réalise son rêve en publiant *SUB L'immersion*, une odyssée esthétique à bord des SNLE *Le Triomphant* et *Le Vigilant*, du SNA *Duguay-Trouin* ou encore du BEM *Monge*, qui souligne les prouesses techniques dont l'homme est capable. Ce beau livre au style épuré et perfectionniste, alternant photos pleine page et encadrées de marie-louise, est un objet luxueux pour les passionnés et le grand public. Qu'espérer de plus lorsque l'on est déjà exposé dans le bureau du chef d'état-major des armées et à l'Élysée – le président de la République Emmanuel Macron signe d'ailleurs la préface du livre ? Une consécration qui se pérennise pour cet ambassadeur fidèle et insatiable de la Marine. N. S.

SUB L'immersion d'Ewan Lebourdais ↓, textes de Christophe Agnus
Odyssée, 232 p., 54 €.

Thriller

Seuls au monde ↓ ↓ ↓

Tous les ingrédients d'un drame sont réunis : un lieu clos – un sous-marin nucléaire lanceur d'engins – des hommes (et des femmes !) sommés de vivre ensemble durant 70 jours sans contact avec l'extérieur, aucun moyen de sortir et la pénible impression qu'un traître s'est glissé parmi l'équipage. Alors que le commandant du *Jules Verne*, sous-marin de la Marine nationale, avait accepté d'accueillir un célèbre écrivain pressenti pour entrer sous la Coupole, il est prévenu, la veille de l'appareillage, de l'arrivée inopinée d'un ancien ingénieur général de l'armement. L'homme, ostensiblement désagréable, a



été imposé par le chef d'état-major des Armées. Deux éléments perturbateurs dans une ambiance déjà tendue. Quelques jours après sa dilution dans les profondeurs de l'Atlantique, la Russie frappe l'Estonie. C'est la guerre. Le *Jules Verne*, garant de la dissuasion nucléaire, devient la pièce maîtresse d'une partie d'échecs internationale. Non loin de lui, rôde un sous-marin russe nouvelle génération, le K-373, plus petit et plus rapide que le Français. Une traque dont l'issue ne peut être que fatale s'engage. Le romancier Christophe Agnus (son père, lieutenant de vaisseau, faisait partie de l'équipage disparu du sous-marin *Minerve* le 27 janvier 1968), embarque son lecteur dans un jeu de cache-cache mortel. Une intrigue et une tension qui vont crescendo, et qui ferment le lecteur jusqu'à la dernière goutte de mots bue. N. S.

SUB, Le prix du silence, de Christophe Agnus
Nautilus, 20 €.

Jeunesse

Une aventure extraordinaire

Le papa de Baptiste est marin à bord du plus grand bateau de la Marine, le porte-avions *Charles de Gaulle*. Juste avant d'embarquer, il a réservé à son fils une surprise de taille : aujourd'hui, le petit garçon va pouvoir monter sur le porte-avions pour le visiter. L'émerveillement et l'excitation font bientôt place à la tristesse car, de retour à la maison, sa peluche a disparu. C'est le début d'une mission top secrète pour retrouver la petite chouette. Ce livre pour enfant retrace l'aventure de Houpette-le-Super-Chouette qui se balade dans le navire sans entrave : cuisines, infirmerie, hangar, central opération..., rien ne lui échappe, il aura même droit à un vol dans un Rafale. En prime, des coloriages, des mini-jeux, un « dico » et un « Le saviez-vous ? ». Une jolie façon de découvrir le *Charles de Gaulle* et de raconter le quotidien des marins en mission. M. B.



Chouette mission à bord du porte-avions Charles de Gaulle, de Hélène Boiteau-Rabaud.
Édition du Lau, 154p., 15 €. Une partie des droits sera reversée à l'Entraide Marine-Adosm

Témoignage

Explorations poétiques ↓ ↓ ↓

«Il semble qu'il existe dans le cerveau une zone tout à fait spécifique qu'on pourrait appeler la mémoire poétique et qui enregistre ce qui nous a charmés, ce qui nous a émus, ce qui donne à notre vie sa beauté.» écrivait Milan Kundera dans *L'Insoutenable légèreté de l'être*. Des paysages grandioses du Ladhak jusqu'aux mystères de la banquise en passant par les canaux de la Patagonie et la Vallée de l'Omo en Éthiopie, 25 explorateurs français se sont plongés dans le passé pour faire émerger un souvenir poétique de leur vie d'aventures. Marin, plongeur, scientifique, réalisateur, alpiniste, astronaute, aventurier, photographe animalier..., tous ont accepté de prendre la plume pour retranscrire l'éternité d'un instant de grâce, qui a touché leur âme. Un livre d'une grande fraîcheur qui donne soif de découvrir le monde. C. C.

Mémoires poétiques d'explorateurs, textes recueillis par Élodie Broussard, illustrations d'Amandine Comte
Les Belles Lettres, 208 p., 19 €.



Le Prix Encre Marine 2024

a été décerné à

Arnaud de La Grange

pour son troisième roman,

La Promesse du large (Gallimard).

Il lui a été remis à Toulon,

lors de la Fête du livre du Var

le 22 novembre,

par le président du jury,

le vice-amiral d'escadre

Christophe Lucas. Un joli doublé

pour l'auteur qui a également reçu

le prix des Écrivains de marine



Mission Noël

pour toutes les forces

